



FORMATION
D'INTÉGRATION
DE L'ÉCHOGRAPHIE
CIBLÉE EN **MSK**
GUIDE AU CHEVET



REPÈRES EXTERNE & INTERNE



ÉTAPES DE LA TECHNIQUE



TROUBLESHOOTING & TIPS



CRITÈRES D'UNE IMAGE STANDARDISÉE CONCLUANTE

LÉGENDE

GENOU

STATION 1 IA



REP EXTERNE: FEMUR DISTAL PROCHE ROTULE
REP INTERNE: FEMUR DISTAL ET PROXIMAL DE LA ROTULE



LAX GLISSER MED/LAT POUR FEMUR
GLISSER CAUDAL POUR CENTRER FEMUR DISTAL ET LA ROTULE
DÉFINIR CORTEX : BALAYAGE



FLEXION OF QUAD



CAX POUR PONCTION
APPROCHE LAT



GENOU

STATION 2 EA



REP EXTERNE: FEMUR DISTAL & TIBIAL PROXIMAL PROCHE ROTULE
REP INTERNE: FEMUR DISTAL / TIBIAL PROXIMAL & ROTULE



LAX GLISSER MED/LAT POUR FEMUR / TIBIA
GLISSER CAUDAL POUR CENTRER FEMUR DISTAL ET LA ROTULE
DÉFINIR CORTEX : BALAYAGE



DIM ANISOTROPIE
- LAX: BASCULE
- CAX: BALAYAGE



DE L'INSERTION ROTULE
À INSERTION MYOTENDINEUSE
QUAD/ROTULIEN





HANCHE

STATION



REP EXTERNE: SOUS LIGAMENT INGUINAL
REP INTERNE: TÊTE FEMORALE & ACETABULUM



LAX GLISSER MED/LAT POUR FEMUR
GLISSER CEPHALAD AD COURBE
ROTATION VERS NOMBRIL

> 7 MM (5 PED) = ANORMAL
OU DIFFERENCE > 1-2 MM



CAX POUR ID FEMUR



COL & TÊTE FEMORALE
& ACETABULUM





CHEVILLE

STATION IA + ACHILLE



REP EXTERNE: DISTAL TIBIA
REP INTERNE: DISTAL TIBIA & TALUS



LAX GLISSER MED/LAT POUR TIBIA
GLISSER CAUDAL POUR CENTRER TIBIA DISTAL ET TALUS
DÉFINIR CORTEX : BALAYAGE



PLANTI FLEXION POUR AUG
CONTACT (DIM EFFUSION)



ID ART TIBIAL ANT





REP EXTERNE: POST CHEVILLE
REP INTERNE: TENDON ACHILE / CALCANEUM



LAX GLISSER MED/LAT POUR CALCANEUM
DÉFINIR CORTEX : BALAYAGE
GLISSER CEPHALAD



DIM ANISOTROPIE
EVALUATION DYNAMIQUE



DE L'INSERTION CALCANEUM
À INSERTION MYOTENDINEUSE

2-6 CM INSERTION
RUPTURE + FREQ



EPAULE

STATION 1 IA AC + BIC + GH



REP EXTERNE: LATERAL DE LA CLAVICULE
REP INTERNE: CLAVICULE & ACROMION



CENTRER ART AC : GLISSER ANT/POST et D/G
ALIGNER A & C : ROTATION
DÉFINIR CORTEX : BALAYAGE

> 10 MM = ANORMAL



COMPARAISON AUTRE CÔTÉ
EVALUATION DYNAMIQUE



VUE CENTRÉE DE L'AC
AVEC CORTEX TRES DÉFINIS





REP EXTERNE: ANTÉRIEUR DE LA TÊTE HUMERAL
REP INTERNE: BICIPITAL GROOVE



CENTRER TENDON CAX : GLISSER CEPHALO-CAUDAL
DÉFINIR CORTEX : BALAYAGE
LAX: ROTATION 90



DIM ANISOTROPIE:
CAX: BALAYAGE / LAX: BASCULE



INVESTIGUER TOUTE LA REGION
DE L'INTERVAL DES ROTATEURS
À LA JCT MYOTENDINEUSE





REP EXTERNE: SOUS L'ÉPINE OMOPLATE EN LATÉRAL
REP INTERNE: TÊTE HUMERAL & GLÈNE



CENTRER ART GH : GLISSER LAT
GLISSER CEPHALAD – CAUDAL AD V SHAPED ARTICULATION
DÉFINIR CORTEX : BALAYAGE



UTILISER CURVILINÉAIRE
EVALUATION DYNAMIQUE



VUE CENTRÉE DE L'ART GH
AVEC CORTEX TRES DÉFINIS
ROTATION EXT POUR MINIME EIA



EPAULE

STATION 1 EA (SUPRA EPI)



REP EXTERNE: TÊTE DE L'HUMERUS SOUS L'ACROMION
REP INTERNE: TÊTE HUMERALE ET SUS ÉPINEUX (BEC DE L'OISEAU)



BICEPS LAX → ROTATION MARQUEUR VERS OREILLE
GLISSER MED/LAT
GLISSER CEPHALO/CAUDAL



CRASS MODIFIÉ
EVALUATION DYNAMIQUE



SUS-EPINEUX LAX
DE L'INSERTION TETE HUMERAL
À JCT MYOTENDINEUSE





COUDE

STATION



REP EXTERNE: HUMERUS DISTAL
REP INTERNE: FOSSE OLECRANIENNE



TROUVER HUMERUS LAX GLISSER LAT/MED
GLISSER CEPHALO/CAUDAL
BALAYER LA FOSSE OLECRANIENNE



FLEXION COUDE
EVALUATION DYNAMIQUE



L'ART CENTRÉE & BALAYÉE
CAX : POUR LA PCT LAT À MED



The background is a teal-to-blue gradient with a subtle pattern of white dots. On the right side, there are several technical diagrams: a large circular gauge with a scale from 0 to 210, a smaller circular gauge with a scale from 0 to 100, and a dashed circular arrow. On the left side, there is a dashed circular arrow pointing left.

POIGNET

STATION



REP EXTERNE: DISTAL RADIUS
REP INTERNE: TUBERCULE DE LISTER



LAX GLISSER MED/LAT POUR RADIUS
GLISSER CAUDAL POUR CENTRER ART
DÉFINIR CORTEX : BALAYAGE



CAX POUR ID RADIUS



ART RADIO CARPIENNE LAX
GLISSEMENT MED/LAT

